


FIETSRROUTE langs de wijken en singels rond DRACHTSTERCOMPAGNIE en NOARDEREIN

<p align="center">RONDRIT VAN PLM 20 KM Aanbevolen vertrekpunt: OUDHEIDKAMER Fallaetswei 17 Drachtstercompagnie</p>	<p align="center">Histoaryske Kommisje Drachtster Kompenije yn 'e mande mei Smelne's Erfskip Fietstourclub Smallerland</p>	<p align="center">www.ftcsmallerland.nl</p> 
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Routebeschrijving

Deze fietsroute van ongeveer 20 km voert door het fraaie, afwisselende landschap rond Drachtstercompagnie en buurtschap It Noarderein. In de route is de op 13 mei 2013 geopende **Oudheidkamer** van Drachtstercompagnie opgenomen. Het is zeer de moeite waard daar een bezoekje te brengen De openingstijden en meer informatie staan op de website van de Histoaryske Kommisje Drachtster Kompenije: www.hkdkdrachtstercompagnie.nl

Achtergrond

De fietsroute is niet 'zomaar' geboren. Plaatselijk Belang Drachtstercompagnie en de Buurtvereniging it Noarderein namen het initiatief om wijkenlandschap blijvend onder de aandacht van bewoners en recreanten te brengen. Bij alle wijken (turfvaarten) is een paal geplaatst met de oorspronkelijke naam van die wijk en een aanduiding wanneer die wijk ongeveer gegraven is (bijv. < 1664 betekent: aangelegd vóór het jaar 1664).

Bovendien zijn onderweg zes grote panelen geplaatst, met als motto "**Uit veen geboren**". Elk paneel vertelt zijn eigen verhaal over het ontstaan van het landschap. De routebeschrijving duidt die borden aan met **INFO-PANEEL**.

Aar over meer plekken langs de route is veel te vertellen. Die plekken staan als **LEES-TIP (1 t/m 6)** in de routebeschrijving. Stap daar gerust af om de toelichting te lezen die achterop deze beschrijving staat.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Vanuit voortuin Oudheidkamer RECHTSAF → aan overkant Zuivelfabriek: zie LEES-TIP 1. 2. Op asfaltweg LINKSAF Fallaetswei 3. Fallaetswei gaat over in Smidswei, deze volgen 4. Smidswei verder volgen 5. Na bord 60 km zone /einde kom RECHTSAF Imerwyk (klinkerpad, verderop schelpen) 6. Einde fietspad LINKSAF (asfaltweg Klamersreed) → links van de weg bij picknickbank: INFO-PANEEL 7. Asfaltweg vervolgen. Bij kruising RECHTSAF (fietspad Folgerster Loane) → Folgerster Loane 72 kerk Jezus Leeft: LEES-TIP 2 8. Fietspad verder volgen tot rotonde 9. Bij rotonde RECHTSAF fietspad Skieding → bij Dikke Steen: INFO-PANEEL 10. Hier op kruising RECHTSAF De Skieding 11. 2^e onverharde weg RECHTSAF Bearend Boardseswyk → De Puntpaal, zie LEES-TIP 3 12. Einde pad LINKSAF De Feart LET OP ! 13. Op viersprong RECHTSAF De Knobben 14. De Knobben blijven volgen; langs vliegveld 15. RECHTDOOR blijven gaan 	<ol style="list-style-type: none"> → ingang volkstuinten Wrottersploech INFO-PANEEL 16. Weg vervolgen richting Buurtschap Noarderein → einde buurtschap Noarderein: INFO-PANEEL 17. Kruising RECHTSAF (fietspad Folgeralaan) 18. Eerste asfaltweg RECHTSAF De Goudberch 19. Bij einde weg LINKSAF schelpenfietspad → bij het einde fietspad: INFO-PANEEL 20. Einde pad RECHTSAF (asfaltweg Smidswei) 21. Eerste zijweg LINKSAF Alde Wei 22. In bocht rechts aanhouden, RECHTSAF Aldewei blijven volgen → Aan rechterhand Kunst in plantsoen: LEES-TIP 4 23. Daarna kruising LINKSAF (Smidswei) 24. Eerste zijweg LINKSAF Tsjerkebuorren → Bij Tsjerkebuorren 41: LEESTIP 5 en 6: It Gebouke, kerk, klokkenstoel, P.K. Pel. 25. Na dit punt RECHTSAF weg De Feart volgen, langs het water. 26. Na paar km: RECHTSAF zand /steentjes-pad Steffensreed → nabij einde pad: INFO-PANEEL 27. Asfaltweg RECHTSAF De Dammen 28. Klinkers wordt asfalt: LINKS de Oudheidkamer
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LEES-TIP 1 Zuivelfabriek

Tegenover de oudheidskamer aan de andere kant van de Marrewyk staat de oude stoomzuivelfabriek waar ook een graanmaalterij aan was verbonden. Tegelijk met de fabriek werden in 1908 de directeurswoning en vier arbeiderswoningen gebouwd. Helaas moest de fabriek in 1933 sluiten, door fusies in de zuivelindustrie. De Marrewyk liep door tot de Noorderdwarsvaart. Door hoogteverschil was een sluis nodig. In 1908 werd besloten, de in verval geraakte deuren van de sluis (fallaet) niet weer te herstellen.

LEES-TIP 2 Jezus Leeft

In 1928 verkocht de heer Berend Overdijk, ouderling in de vrij Evangelische kerk in Leeuwarden, zijn meubelmakerij en winkels en liet een kerk Jezus Leeft, pastorie, burgerhuis en fietsenzaak bouwen. Hij vond dat er meer geëvangeliiseerd moest worden en begon daarmee hier op de toen Fries-Groninger Heide. Zijn zoon werd dominee en ging met zijn vrouw in de pastorie wonen. Overdijk, zijn vrouw en dochter betrokken het burgerhuis en zijn andere dochter die getrouwd was met een rijwiel hersteller trok in de fietsenzaak. De eerste kerk met toren had een rieten dak en is in 1932 afgebrand tijdens het stoken van de grote kachel. De kerk werd in 1932 herbouwd nu met dakpannen. In 1933 wordt achter de kerk een begraafplaats aangelegd. Tot zijn overlijden in 1997 hield zoon Jan nog altijd een dienst hoewel er al jaren geen toehoorders meer kwamen.

LEES-TIP 3 de Puntpaal

Aan de overzijde van de weg staat het vroegere kerkgebouwtje 'de Puntpaal'. In de eerste helft van de vorige eeuw waren verschillende evangelisten actief met het verspreiden van hun boodschap onder de bewoners van de arme Friese heide. In 1922 is het oorspronkelijke kerklokaal gebouwd in opdracht van de Hervormde Evangelisatievereniging "Bidt en Werkt". De in Rottevalle wonende dominee Visscher hield er dienst. Grote bekendheid kreeg het Puntpaal-kerkje door de evangelist Bernard Schoppert (1891 -1968). Het aantal "bezoekers" werd echter steeds kleiner en eind jaren zeventig is de preekstoel weggehaald en is het gebouwtje gesloten. Aan het eind van de vorige eeuw is het kerkje helemaal herbouwd. Alleen de originele kerkraden zijn bewaard gebleven. Het uiterlijk komt nog wel overeen met oorspronkelijk gebouw.

LEES-TIP 4 Kunstwerk

In het plantsoen op de hoek van Smidswei en Alde Wei staat het kunstwerk "De gelaagdheid van Turf". Het in 1989 geplaatste kunstobject van roestvrij staal en Belgische hardsteen is gemaakt door Henk Rusman.

LEES-TIP 5 It Gebouke

Dit gebouw werd in 1939 aan het dorp geschonken door juffrouw Gelkje van Koten. Het werd gebouwd op grond die eigendom was van de Hervormde Kerk. Juffrouw Van Koten was sociaal zeer bewogen. Ze was onderwijzeres aan de openbare school in het dorp van 1898 tot 1934. Een periode waarin veel mensen het door de slechte tijden zwaar te verduren hadden.

Het gebouw "beoogde de bevordering van de stoffelijke en culturele belangen de bevolking van Drachtster-Compagnie." In 1949 tot 1956 was er de eerste kleuterschool in gevestigd. De Hervormde Gemeente droeg zorg voor het onderhoud. In 1995 heeft Plaatselijk Belang het gebouw tegen een symbolisch bedrag overgenomen. Het beheer van dit buurthuis is in handen van vrijwilligers.

LEES-TIP 6 Kerk. Klokkenstoel. Pieter Klazes Pel.

In 1850 werd in Drachtstercompagnie een eigen Hervormde Kerk geopend. Tot die tijd hoorde het dorp onder de kerkelijke gemeente Drachten. In 1969 werd de kerk gesloten. Het leegstaande gebouw werd in 1979 een prooi der vlammen en is daarna afgebroken. De kerk stond op het pleintje achter de toegangspoort van de begraafplaats. Daar staat nu een sculptuur van die afgebroken kerk, vervaardigd door Melle Visser. Op 7 april 2004 is de – door de plaatselijke begrafenisvereniging beheerde - klokkenstoel in gebruik genomen. Voorts staat op het pleintje de (in 2012 uit Drachten overgebrachte) grafzerk van de voor Drachtstercompagnie belangrijke huisarts-landbouwer Pieter Klazes Pel, met een toelichtend paneel. De monumentale woning Tsjerkebuorren nummer 37 deed dienst als pastorie bij de kerk.